

## Während die Libelle fliegen lernt, lerne ich zu fallen

### Anna von Siebenthal

#### Zur Arbeit

Anna von Siebenthal interessiert sich für Veränderungsprozesse und ihre Wertigkeit. Sie arbeitet mit Materialien, die Spuren des Alterns oder Gebrauchs zeigen. Sie erforscht mögliche Geschichten und spinnt diese weiter, verknüpft sie unter anderem mit ihren eigenen Erfahrungen. Aus dieser Verflechtung entstehen ortsspezifische Arbeiten in Form von Installationen, Interventionen, Performances, Fotografien und Dokumentationen.

#### Vita

Anna von Siebenthal (\*1995) ist in Wagenhausen (TG) aufgewachsen. Von 2011 bis 2015 besuchte sie die PMS Kreuzlingen in der Kunst & Sportklasse und den Gestalterischen Vorkurs in St.Gallen. 2017 bis 2020 studierte sie an der Hochschule für Kunst & Design Kunstvermittlung. Seit 2021 ist sie als selbstständige Künstlerin im In- und Ausland tätig. Sie realisierte Performances, Einzel- und Gruppenausstellungen und besuchte Residenzen in der Schweiz, Deutschland, Serbien, Spanien und Ungarn.



*Metamorphosen*, Lokremise, St.Gallen, Februar 2025, Fotocredit: Fritz Franz Vogel

Anna von Siebenthal, geboren 1995, lebt und arbeitet im Thurgau und Luzern.

2023 – heute Mitorganisation „Festival der Vorgärten“, Thurgau

2024 Kunstunterricht BMS und Förderklasse (Primarstufe), BZW Weinfelden

2024 Malvaux Summerschool, Biel

2022 Movement Arts Intensive, Hergiswil

2020 – 2021 Mitgründung und Organisation des Kunstaustellungs und Atelierhauses Projekt Salenstein

2020 – 2021 Finanzen und Administration im Kulturort Winkel, Luzern

2021 Aufsicht im PTT// und OT Kunstpavillon Tribtschenhorn, Luzern

2019 – 2021 Bachelor- Studium Kunst und Vermittlung an der Hochschule Luzern Design & Kunst

2017 – 2020 Zweiwöchige Anstellung bei Gerda Steiner & Jörg Lenzlinger Totentanz Basel

2011- 2015 Propädeutikum Teilzeit an der GBS St.Gallen

#### EINZELAUSSTELLUNGEN

2025 Falling Dragonfly, CEU Open Gallery, Budapest, Ungarn

2024 Borosana, Hiltibold, St.Gallen

Verloren im Palast der Tauben, Baliere Stadtgalerie, Frauenfeld

2023 Endless, Svilara, Novi Sad, Serbien

Wellenlängen, Seitenwagen, Kunst(Zeug)Haus Rapperswil

2021 Sweet Frame, DC KROV, Belgrad, Serbien

#### GRUPPENAUSSTELLUNGEN

2025 Vitathlon, Kunstathlon, Burgdorf

Teilweise, B74 Raum für Kunst, Luzern

2024 Heimspiel, Werk 2, Arbon

Staunen & Ordnen, Haus zur Glocke, Steckborn

Format A4, Auto, St.Gallen

2023 Hanging by a Thread, Eisenwerk, Frauenfeld

2022 Amt für Wörter, ExhibitionLab, Kriens

In conversation, in relation, Kunstpavillon, Luzern

Field works, Pulpi, Spanien

Hartipolis, Muzej Svecoveka, Belgrad, Serbien

2021 Work in progress exhibition, Kula Gallery, Belgrad

Sharity - Teilen, Tauschen, Verzichten, Kunst(Zeug)Haus Rapperswil, Rapperswil-Jona

KUNSTpause, Chollerhalle Zug

Les jours des éphémères, S11, Solothurn

2020 Break the mold, NoA, Luzern

Artfestival, Blago Bung, Interlaken

Young Artists, Art 87, Andermatt  
Twenty-one pieces of toilet paper, Reussbrücke Lucerne

2019 Der letzte Giacometti, B74, Luzern  
Schreibwerk Edition N°05 1/2, „Auf der Strecke“: Voralpenexpress, Kunsthalle St.Gallen  
Swissoil in Kosovo, Peterskapelle, Luzern  
Feng-Shui einmal ganz anders, akku, Emmen  
Fetter Schinken, Neubad Luzern

#### PERFORMANCES

2025 (um)formen, Migma Performance Festival, Bellpark-Areal, Kriens  
In der Badewanne, Migma Performance Festival, Bellpark-Areal, Kriens  
Metamorphosen, Lokremise, St.Gallen  
Morphing together, CEU Open Gallery, Budapest, Ungarn

2024 Metamorphosen, Kult-X, Kreuzlingen  
Der Anfang, der in der Mitte lag, Schlossallee, München, Deutschland  
Glacéologie, Melt Dome, Olten

2023 Microcosmos, Eisenwerk Frauenfeld  
Time is on slaught, Try Harder Performance Festival, Phönix Theater Steckborn  
Wir? Puppets Puppets, Kunst im Depot, Winterthur, Lokremise St.Gallen, Alter Schlachthof,  
Sigmaringen, Deutschland  
Surrender, Embodied Techno, Belgrad, Serbien

#### PREISE & RESIDENZEN

2025 Recherche – Stipendium, Kulturstiftung Thurgau

2023 „All I ever wanted“ Residenz Winkel Kollektiv, DKP, Luzern  
Residenz im Alten Schlachthof, Sigmaringen (Deutschland)

2022 Recherche - Stipendium, Kulturstiftung Thurgau  
Slot\_Residenz In conversation, Kunstpavillon Luzern  
Montemero Artist Residency, San Juan de los Terros, Spanien

2021 Atelierstipendium in Belgrad, Kulturstiftung Thurgau

2015 Junge Texte Literaturförderpreis, Frauenfeld und Weinfelden Thurgau