Weihnachtskonzerte 2026 – Mundos flotando – Probeplanung

Übersicht aller Daten und Zeiten:

Mo, 30.11.26 13:35 – 18:00	**Probenachmittag**
Mo, 07.12.26 14:30 – 17:05	**reguläre Chorprobe**
Mi, 09.12.26 13:35 – 18:00	**Probenachmittag und Hauptprobe**
Fr, 11.12.26 15:15 Schulschluss	**17:00 öffentliche Generalprobe**
So, 13.12.26 16:00 Einsingen	**Konzert I um 17:00 Uhr**
Mo, 14.12.26 16:10 Schulschluss	**Einsingen 19:00 Uhr / Konzert II um 20:00 Uhr**

WIR FREUEN UNS SEHR AUF DAS GEMEINSAME MUSIZIEREN!

Alexa Vogel und das Weihnachtskonzertteam

Wichtig für ALLE!

1) **Garderobe:**

Orchester Garderobe	**in der Sakristei (Solisten) und oben im Kirchturm**
25ABCDE	**Refektorium**
Vokalensemble	**K06**

2) **In Kirche nur Petflasche Wasser und Noten mitnehmen**

3) **Eingang nur über Sakristei der Kirche**

4) **In der Kirche ist Essen nicht erlaubt**

5) **Handy wird Lehrperson in Kiste abgegeben**

6) **An Proben / Konzerte warme Kleidung tragen**

7) **Um eine konzentrierte Probenarbeit zu ermöglichen, brauchen wir Ruhe und Disziplin**

8) **Alle Proben sind obligatorisch. Gesuche müssen von der Schulleitung (SL) bewilligt werden. Bei Krankheit ist ein Arztzeugnis per Mail an die Lehrperson und Alexa Vogel zu senden.**

Montag, 30. November 2026 – Probenachmittag

Kirche: in Kirche muss niemand
Mesmerin: Francesca Celi - 076 432 55 50

Zeit	Grosser Chor SdA	Frauenchor FoC	Vokalensemble VoA	Orchester CiM
13:30	*Bädli* Eigene Literatur	*F71* Eigene Literatur Mit Louis Keller	Refektorium Alle Solist:innen	Streicher + Solistinnen (Vivaldi) *Aula* Brassgruppe mit Niklas *Jazzkeller* Flötenensemble *M104*
14:20	*Bädli* Tutti Stücke			*Aula* Orchester Tutti + Harfen (Magnum M.) Mit Regina Magaya, Solistin
15:00	*Aula* Mit Orchester (Brubeck, Chilcott)	*M107* Eigene Literatur	*Refektorium* Eigene Literatur	*Aula* Orchester Tutti + Grosser Chor (Brubeck, Chilcott)
15:45	***PAUSE FÜR ALLE***			
16:00	*Aula* Tutti (Magnum Mysterium, Convidando, Dulce Jesus, Schiff)	Aula Tutti (Magnum Mysterium, Convidando, Dulce Jesus, Schiff)	Aula Tutti (Magnum Mysterium, Convidando, Dulce Jesus, Schiff)	Aula Orchester Tutti + ALLE CHÖRE (Magnum Mysterium, Convidando, Dulce Jesus, Schiff)
16:45	Bädli Eigene Literatur	*Aula* Zipoli Kyrie (Streicher, Blockflöten, Cembalo, Orgel) Frauenchor + Vokalensemble + Solisten	*Aula* Zipoli Kyrie (Streicher, Blockflöten, Cembalo, Orgel) Frauenchor + Vokalensemble + Solisten	*Aula* Zipoli Kyrie (Streicher, Blockflöten, Cembalo, Orgel) Frauenchor + Vokalensemble + Solisten
17:30	*Bädli* Tutti Stücke	*Bädli* Tutti Stücke	*Aula* Strozzi (Streicherensemble, Blockflöten, Orgel) Vokalensemble	*Aula* Strozzi (Streicherensemble, Blockflöten, Orgel) Vokalensemble

Reservierte Räume: M104 / M107 / Aula / F71 / Refektorium / Bädli H84AB / Kirche St. Ulrich
Garderobe: K06 (brauchen wir nicht)

Montag, 07.12.2026 – normale Probe

Kirche: Marco Castellini schliesst auf und zu, 13:30 Uhr aufstellen
Mesmerin: Francesca Celi - 076 432 55 50
HD: Refektorium, K09, K08, K06 ab 13:20 absperren für Garderobe, Garderobenstände / Kirche aufräumen
Material: Marco und Louis an Javier

Zeit	**Grosser Chor** **SdA**	**Frauenchor** **FoC**	**Vokalensemble** **EIn**	**Orchester** **CiM**
14:30	*Bädli* Eigene Literatur	*M104* Eigene Literatur	*Refektorium* Eigene Literatur	*Kirche* Orchester Tutti
15:30	*Aula* Orchester Tutti Alle Chöre (Magnum Mysterium, Convidando, Schiff)	*Aula* Orchester Tutti Alle Chöre (Magnum Mysterium, Convidando, Schiff)	*Aula* Orchester Tutti Alle Chöre (Magnum Mysterium, Convidando, Schiff)	*Aula* Orchester Tutti Alle Chöre (Magnum Mysterium, Convidando, Schiff)
16:00	*Bädli* Eigene Literatur	*Aula* Zipoli Kyrie Frauenchor + Vokalensemble	*Aula* Zipoli Kyrie Frauenchor + Vokalensemble	*Aula* Zipoli Kyrie Frauenchor + Vokalensemble
16:30 – 17:00	Bädli Tutti Stücke	Bädli Tutti Stücke	*Aula* *Strozzi* *Vokalensemble*	*Kirche* (16:20-17:00) Flötenensemble Purcell (mit E-Piano) *Aula* *Strozzi*
17:05	Aufräumen			

Reservierte Räume: M104 / M205 / Aula / F71 / Refektorium / Bädli H84AB / Kirche St. Ulrich
Garderobe für Kirche: K06 / K08 / K09 / Refektorium

Mittwoch, 09.12.2026 - HAUPTPROBE

HD: 09:00-11:30 Aufbau Podest und Kirche einrichten, 18:00 Kirche aufräumen / Podest kann stehen gelassen werden / Garderoben sperren / Garderobenständer / Refektorium, K09, K08, K06 ab 13:20 absperren für Garderobe / Aufräumen

Material siehe Liste von Marco und Louis

Kirche: 12:00 Technik Aufbau / Gitter offen 9:00-11:30 (HD anwesend) / Gitter, Empore, Seiteneingang öffnen (Marco) / Altarraum muss frei sein / 18:25 Kirche abgeben Alles, was wir dalassen, stellen wir unters Podest

Cembalo stimmen: 12:00-13:00

Mesmerin: Francesca Celi - 076 432 55 50 / 18:30 Kirche schliessen

	Grosser Chor **SdA**	**Frauenchor** **FoC**	**Vokalensemble** **Eln**	**Orchester** **CiM**
13:30	*Bädli* Eigene Literatur	*M104* Eigene Literatur	*Refektorium* Eigene Literatur	Aufbauen 13:15, *Kirche* Flötenensemble Purcell
14:00	*Bädli* Tutti Stücke	Kirche 13:45 Christine, Louis	*Bädli* Tutti Stücke	*Aula* *13:45-14:30* *Streicher, Solistinnen Vivaldi*
14:30	*Kirche* 14:30-15:00 Brubeck, Chilcott *Bädli* Eigene Literatur	*Kirche* 15:00-15:30 Zipoli *M104* Eigene Literatur	*Kirche* 15:00-16:00 Zipoli, Strozzi	*Kirche* 14:30 –16:00 Brubeck, Chilcott, Zipoli, Strozzi *Aula* *14:30-15:30* *Bläser Tutti alle Stücke*
16:00	*Kirche* Alle Tutti	*Kirche* Alle Tutti	*Kirche* Alle Tutti	*Kirche* Alle Tutti
16:40	**PAUSE MENSA FÜR ALLE**			
	Garderobe Refektorium	Garderobe Refektorium	Garderobe K06	Garderobe Kirche oben
17:00	**Tutti** **Durchlauf** ***Kirche***	**Tutti** **Durchlauf** ***Kirche***	**Tutti** **Durchlauf** ***Kirche***	**Tutti** **Durchlauf** ***Kirche***
18:00	**ENDE**			

Reservierte Räume (13.00-18.00): M104 /Aula / F71 / Refektorium / Bädli H84AB / Z110 / Kirche St. Ulrich

Garderobe: K06 / K08 / K09

Freitag, 11.12.2026 – öffentliche Generalprobe

HD: 15:00 Kirche einrichten / ab 18:00 Kirche frei räumen / Flyer verteilen / Technik hinten Kirche / Garderobenständer in Refektorium / Ständer für Flyer / Absperrung Ticketing
Türöffnung PMS: Bis 19:00
Tür zum Hof: Schlüssel Alexa Vogel
Kirche: 14:00 Kirche offen (VoA vor Ort) / Gitter, Empore, Seiteneingang öffnen (Marco) / 18:40 Kirche abgeben
Mesmerin: Francesca Celi - 076 432 55 50 / 18:45 Kirche schliessen / WC-Anlage aussen offen
Cembalo: 15:00 stimmen
Weiteres: Flyer / Kollekten-Körbe (5 Stück) Mensa abholen (VoA)
Ticketing: 16:15 anwesend (BäB / SwB / ?)
Flyer: HD
Kollekte: StD und SuS (Körbli aus Mensa VoA)

Outfit für alle: lange, schwarze Kleidung im Konzertoutfit / schwarze, dunkle Schuhe

Zeit	Grosser Chor	Frauenchor	Vokalensemble	Orchester
16:00	Einsingen SdA *Aula*	Einsingen FoC *M107*	Einsingen InE *Refektorium*	Stimmen CiM - Vorprobe *Kirche*
16:30	Garderobe *Refektorium*	Garderobe *Refektorium*	Garderobe *K06*	Garderobe *Kirche*
16:45	Alle bereit gemäss Ablauf in Kirche	Alle bereit gemäss Ablauf in Kirche	Alle bereit gemäss Ablauf in Kirche	Alle bereit gemäss Ablauf in Kirche
17:00	**Generalprobe *Kirche St. Ulrich***			

Reservierte Räume (16.00 – 17.00): M104 / M107 / M205 / Refektorium / Aula / F71 / Bädli H84AB / Kirche St. Ulrich
Garderobe für Kirche: K06 / K08 / K09 / Refektorium

Sonntag, 13.12.2026 – Konzert I

HD: ab 14:00 Kirche einrichten, alles so stehen lassen / Flyer, Texthefte verteilen / Technik hinten Kirche / Garderobenständer
Türöffnung Aula / Kloster / M107 --> 15:30-17:00 (oben bis 19.00)
Tür zum Hof VoA schliessen
Kirche: offen ab 14:00 (VoA vor Ort) / Gitter, Empore, Seiteneingang öffnen (Marco) / 18:40 Kirche abgeben / alles stehen lassen
Mesmerin: Francesca Celi - 076 432 55 50 / 18:45 Kirche schliessen / WC-Anlage aussen offen
Cembalo: 15:00 Cembalo stimmen
Weiteres: Flyer
Ticketing: 16:00 anwesend (BäB / HuK / ScC / SrA)
Flyer: PeM / HD
Kollekte: PeM und SuS

Outfit für alle: lange, schwarze Kleidung im Konzertoutfit / schwarze, dunkle Schuhe

Zeit	Grosser Chor	Frauenchor	Vokalensemble	Orchester
16:00	Einsingen SdA *Aula*	Einsingen SdA *M107*	Einsingen InE *Refektorium*	Stimmen CiM Vorprobe *Kirche*
16.30	Garderobe *Refektorium*	Garderobe *Refektorium*	Garderobe *K06*	Garderobe *Kirche*
16:45	Alle bereit gemäss Ablauf in Kirche	Alle bereit gemäss Ablauf in Kirche	Alle bereit gemäss Ablauf in Kirche	Alle bereit gemäss Ablauf in Kirche
17:00	**Konzert I *Kirche St. Ulrich***			

Reservierte Räume: Aula / F71 / Refektorium / M104 / M107 / M205 / Bädli H84AB / Kirche St. Ulrich
Garderobe für Kirche: K06 / K08 / K09 / Refektorium

Montag, 14.12.2026 – Konzert II

HD: Flyer, Texthefte verteilen / Technik hinten Kirche / Garderobenständer
Dienstag, 16.12.25 --> 9:00 - 10:30 Abbau Podeste und Material
Türöffnung: Aula offen (oben 21:30)
Kirche: offen ab 17:00 Cembalo stimmen / Gitter, Empore, Seiteneingang öffnen (Marco)-(18.00-18.35 Rosenkranz) / ca. 21:15 Kirche abgeben
Mesmerin: Diana Casiello - 076 527 15 61 / ca. 21:20 Kirche schliessen / WC-Anlage aussen offen
Cembalo: 18:30 Cembalo stimmen
Weiteres: Flyer / Texthefte mitbringen
Ticketing: 19:00 anwesend (BäB / WiE / HeS / InM)
Flyer: PeM / HD
Kollekte: AuC und SuS

Outfit für alle: lange, schwarze Kleidung im Konzertoutfit / schwarze, dunkle Schuhe

Zeit	Grosser Chor	Frauenchor	Vokalensemble	Orchester
19:00	Einsingen SdA *Aula*	Einsingen FoC *M107*	Einsingen InE *Refektorium*	Stimmen CiM Vorprobe *Kirche*
19:30	Garderobe *Refektorium*	Garderobe *Refektorium*	Garderobe *K06*	Garderobe *Kirche*
19:45	Alle bereit gemäss Ablauf in Kirche	Alle bereit gemäss Ablauf in Kirche	Alle bereit gemäss Ablauf in Kirche	Alle bereit gemäss Ablauf in Kirche
20:00	**Konzert II *Kirche St. Ulrich*** **JUHUU WIR HABEN ESGESCHAFFT!!!**			

Reservierte Räume: Aula / F71 / Refektorium / M107 / M104 / Bädli H84AB/ Z110 / Kirche St. Ulrich
Garderobe für Kirche: K06 / K08 / K09 / Refektorium

Ablaufplanung Konzerte

10 min vor Beginn sind alle am Platz:

--> Orchester vorne Kirche / Grosser Chor vorne Kirche / Frauenchor vorne Kirche / Vokalensemble vorne Kirche

Stück	Wer	Wo / Wer	DirigentIn
Max Petersen (*1994) O Magnum Mysterium, 1. Teil: Intro	ALLE	Vorne	Marco
Louis Keller (*1998) Interlude	Louis Keller	Vorne	
Marienlied (Melodie aus dem 15. Jh.) Es kommt ein Schiff geladen	Frauenchor	Vorne	Christine
Domenico Zipoli (1688–1726) Kyrie aus der Misa a San Ignacio	Frauenchor und Vokalensemble	Vorne	Christine
Bob Chilcott (*1955) Agnus Dei aus A Little Jazz Mass	Grosser Chor	Vorne	Alexandra
Antonio Vivaldi (1678–1741) Concerto in G-Moll für zwei Violoncelli und Streicher	Orchester	Vorne	Marco
Oliver Gies (*1973) Es kommt ein Schiff geladen	Frauenchor	Vorne	Christine
Henry Purcell (1659–1695) Ritornello, Thanks To This Lonesome Vales, Come Away, Fellow Sailors,	Flötenensemble, Begleitung	Vorne	Marco
Dave Brubeck (1920–2012) God's Love Made Visible aus La Fiesta de la Posada	Grosser Chor	Vorne	Alexandra
Barbara Strozzi (1619–1677) Silenzio nocivo	Vokalensemble	Vorne	Emilie
Marienlied Es kommt ein Schiff geladen	Tutti	Vorne	Christine
Juan García de Zéspedes (1619–1678) Convidando está la noche	ALLE	Vorne	Marco
Max Petersen O Magnum Mysterium	ALLE	Vorne	Marco
ZUGABE	ALLE	Vorne	Marco